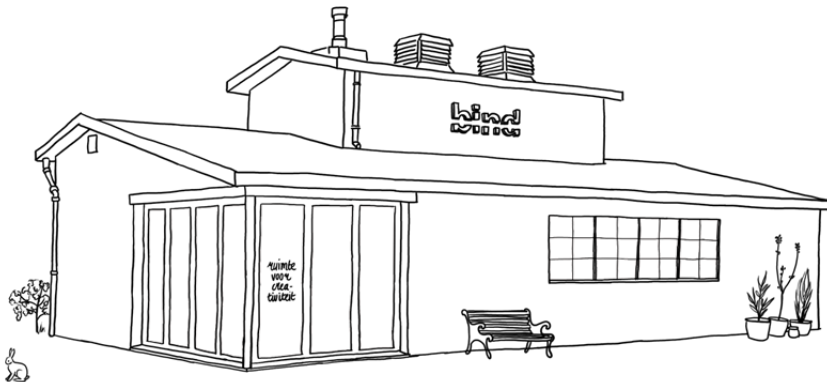




Beleidsplan Cultureel Centrum BIND 2025

1. Inleiding

Stichting BIND heeft als doel om mensen met elkaar en met hun omgeving te verbinden door middel van creativiteit. Dit draagt bij aan zowel persoonlijke als maatschappelijke groei en ontwikkeling. In dit beleidsplan wordt uiteengezet hoe BIND in 2025 haar missie en visie vormgeeft en welke activiteiten en strategieën worden ingezet om deze doelstellingen te realiseren.

2. Missie en Visie

BIND streeft naar een inclusieve samenleving waarin creativiteit een middel is om verbinding en ontwikkeling te stimuleren. Wij bieden een laagdrempelige ontmoetingsplek waar bewoners, ondernemers en creatieve professionals elkaar kunnen inspireren en samenwerken aan culturele en maatschappelijke initiatieven. Onze programmering is divers en toegankelijk, en altijd gericht op het verrijken van de gemeenschap.

3. Locatie en Achtergrond

BIND is gevestigd op het Hembrugterrein, een voormalig defensie terrein dat zich ontwikkelt tot een creatief woon- en werkgebied. Hoewel creatieve ondernemers zich hier al vestigen, ontbreekt een sterke maatschappelijke binding tussen het terrein en de stad. BIND speelt hierin een brugfunctie door een duurzame ontmoetingsplek te bieden en ons actief in te zetten voor een samenwerking tussen de projectontwikkelaar, de gemeente en alle gebruikers van het terrein.

4. Organisatie en Bestuur

De dagelijkse leiding van BIND ligt bij Judith Pelgrom (directeur bestuurder) en Bas Kinsbergen (creatief directeur bestuurder).

De raad van toezicht bestaat uit:

Marianne Barbara Bakker

Pepijn Corneille Justin Van de Port

Ellen Johanna Vermeulen

Daarnaast wordt projectbegeleiding uitgevoerd door creatieve professionals en vrijwilligers.

5. Doelgroep en Gemeenschapsbetrokkenheid

BIND richt zich op een brede en diverse doelgroep. Dit omvat zowel ondernemers als bewoners van de omliggende wijken, zoals de Oude Haven, Havenbuurt, het Eiland en Russische Buurt. Wij erkennen dat actieve inspanningen nodig zijn om diversiteit binnen onze doelgroep te waarborgen en zetten ons hier structureel voor in.\

6. Programmering en Activiteiten

BIND organiseert uiteenlopende culturele en maatschappelijke activiteiten, waaronder:

- De Huiskamer van BIND: Een toegankelijke, inspirerende en warme ruimte voor ontmoeting, podiumkunsten, maaltijden, projecten en samenwerking.
- Hembrug Maaltijd: Een buurtmaaltje door en voor de buurt.
- Culturele interventies: zowel aangekondigde als spontane culturele manifestaties zoals taalkunst, muziek, theater en performances.
- Bakkerij de Eenvoud: de buurtbakkerij bij Bind
- Wij, HEMBRUG: het platform voor belangen rondom de ontwikkeling van het Hembrugterrein

7. Financiering en Duurzaamheid

De basis van Bind is zo opgezet dat er weinig nodig is om de huiskamer in de lucht te houden. Maar om ons actief in te kunnen zetten voor onze doestelling worden we gestuend door veel vrijwilligers, de gemeente, fondsen en donaties.

8. Conclusie

BIND is in 2025 een bloeiend cultureel centrum waar creativiteit de motor is voor verbinding en ontwikkeling. Door samenwerking, diversiteit en maatschappelijke betrokkenheid centraal te stellen, versterken wij de sociale cohesie en werken we aan een actieve samenwerking voor een waardevolle gebiedsontwikkeling. Met een open en toegankelijke programmering blijft BIND een waardevolle ontmoetingsplek voor iedereen die zich wil laten inspireren en bijdragen aan een dynamische gemeenschap.