

meer dan een jaarverslag

(want het beslaat de periode van februari 2015 tot mei 2017)



Bestuur

Bakker, Marianne Barbara
Voorzitter

Van de Port, Pepijn Corneille Justin
Secretaris

Finkers, Angélique Adeliza Maria
Penningmeester

Inleiding

“Voor persoonlijke en maatschappelijke ontwikkeling heb je ruimte voor creativiteit nodig. Zowel fysiek als figuurlijk. Om dit te bereiken gaan we mensen aan BIND verbinden. Dat doen we door ze te betrekken bij laagdrempelige programmering. De meerwaarde van een creatieve insteek zorgt ervoor dat de bezoeker open komt te staan voor verdieping en verbinding. Dit wordt nog versterkt als bezoekers/deelnemers de diversiteit van de stad vertegenwoordigen. Door veel verschillende mensen bij elkaar te brengen leer je van de reactie, kunde en energie van anderen. Een leerzame mix.”

Met deze tekst startte initiatiefnemers Judith en Bas in 2015 het project Bind. Het was de conclusie van een droom die zij 10 jaar eerder deelde. Een droom over een plek die zo inspirerend is, dat er creatieve initiatieven en sociale verbintenissen ontstaan. Tijdens hun lange zoektocht kwamen we terecht op het Hembrugterrein. Het was op dat moment nog een overwoekerd terrein,

een dwaalplek waar ze stuitten op prachtige gebouwen. Bij sommige daarvan groeiden de bomen door het dak. Judith en Bas werden verliefd op het mysterieuze terrein. Het Rijksvastgoedbedrijf suggereerde een klein, verlaten transformatorhuisje als locatie voor hun plannen. Na dat startschot bleek dat het creatieve droombeeld bij meer mensen leefde. Er kwam een succesvolle crowdfundingactie, de architecten van H&NK maakten mooie plannen om het gebouw te licht en ruimte te geven en een grote groep vrijwilligers stond in de startblokken. De transformatie van het transformatorhuisje kon starten. Een jaar lang werd er gebouwd en gedroomd. Daarna sloten nog meer mensen zich aan, om het initiatief verder leven in te blazen. Zo werd het een project dat door vele handen en harten wordt gedragen.

Buurthuiskamer Bind ontpopte zich al in het eerste jaar na opening als ‘huiskamer van het Hembrug’. Buurtbewoners en mensen die op het terrein werken, komen er graag. De kleine bar biedt een variatie aan eten en drinken, van slow koffie tot zelfbouwtoesti's. Maar het is ook prima om gewoon langs te komen zonder te bestellen, voor iedereen die een prettige plek zoekt om te werken, te praten of te peinzen. Hier kun je rustig op jezelf zijn, maar je kunt ook mensen ontmoeten. Vaak ontstaan er spontane gesprekken tussen bezoekers; dat is de magie van de plek.



Terugkijkend

Het was heel mooi om te zien hoe het verhaal dat wij vertelde toen BIND nog een stapel stenen en stof was zichzelf uitgerolde na de opening. De huiskamer wordt gebruikt als ontmoetingsplek, werkplek en locatie voor vergaderingen en brainstormen. Mensen dragen uit zichzelf ideeën aan en starten nieuwe initiatieven in BIND. Ondanks dat BIND een publieke ruimte is waar je een kop koffie kan gaan drinken voelen bezoekers vaak de behoefte om zich voor te stellen voordat ze een plekje zoeken. Dat is met name te wijten aan de persoonlijke en huiselijke sfeer en heeft als voordeel dat een bezoek automatisch een ontmoeting is.

Zo ook met de programmering. Mensen beklimmen tegen eigen verwachtingen in het podium van BIND tijdens verhalen avonden en delen soms kwetsbare persoonlijke verhalen met het publiek. Artiesten reizen uren om onbezoldigd bij BIND op te spelen op een singer-songwriter avond. Bezoekers bieden zich spontaan aan om te koken voor een man of dertig.

Vrijwilligers ontpoppen zich als organisatoren en bezoekers als artiesten. De cohesie, creatie, samenwerking en talenten zijn aanwezig bij BIND.

De koffiekamer wordt dagelijks bemand door vrijwilligers en tijdens de bouw en evenementen is er een stevige vaste groep vrijwilligers (ca. 30) ontstaan die altijd klaar staan om bij te springen. Daarnaast is er een besloten Facebook groep 'Meedoen bij BIND' met 83 leden.

We hebben dit eerste projectjaar ca. 4.500 bezoekers mogen ontvangen. Dat is 3.774 minder dan in de prognose.

Maar dat was dan ook een "volledig-nattevingerwerk-schatting". In die schatting hebben we vooral de dagelijkse bezoekers overschat. Met de ontwikkeling van het terrein zal deze groep de komende jaren flink oplopen. Op facebook bereikt Bind gemiddeld 5000 mensen per maand en de website heeft ca. 600 bezoekers per maand. Onze mailinglist is opgelopen tot 1700 adressen.

BIND faciliteert en organiseert creatieve gebeurtenissen. Momenten van verbazing, plezier en verdieping door middel van kunst, kennis, dialoog en meer.

De huiskamer van BIND is hiervoor het **laboratorium**. Daarnaast dient deze als koffiekamer, werkplek, ontmoetingsruimte en clubhuis voor de Hembrug-liefhebber.



Vooruit kijkend

De focus lag dit eerste projectjaar bij het stevig neerleggen van de basis van BIND. De huiskamer, de programmering en de communicatie. Nu zijn we klaar om te zoeken naar:

- een verdieping in de programmering,
- een actiever gebruik van de huiskamer,
- het ontwikkelen van de buitenruimte en
- de voorbereiding op een subsidieeloos bestaan.

We hebben een mooie en goed bezochte programmering opgezet. Muziek, poëzie, verhalen, toneel etc... Veel van de programmering is ontstaan vanuit de bezoekers en vrijwilligers. We blijven dit doen, maar daarnaast willen we goed onderzoeken wat de **verdieping** vanuit Bind moet zijn. Hoe kunnen we mensen nog meer inspireren en verrijken met creativiteit. Hoe kunnen we ze nog meer verrassen? We merken dat projecten als Bakkerij de Eenvoud en de programmering rondom de dialoog hier zeker aan bijdragen. Ook de projecten die vormgeven aan **de omgeving** zoals het mozaïek project, de tuin, het betoverbos en de kunstobjecten om Bind heen dragen hier aan bij.

De **huiskamer** draait goed. We hebben een sterk team van vrijwilligers en de bezoekers prijzen de sfeer en locatie. We zijn van mening dat er meer gebruik gemaakt moet worden van de ruimte. Daarvoor zullen we de huiskamer actiever in moeten zetten door doordeweeks workshops, netwerk-flexwerk-ochtenden of spreekuren te organiseren.

Het faciliteren van de dialoog en het verbinden van gebruikers op het **Hembrugterrein** hebben we het afgelopen jaar vooral met de ondernemers gedaan.

Het contact met de omwonende zijn we nog te weinig aangegaan. We gaan dit in de toekomst actiever oppakken. We hebben nauw contact met de nieuwe eigenaar, ABC vastgoed. En we zullen een actieve rol gaan spelen in dialoog tussen omwonende, ondernemers, overheid en ontwikkelaar. Uiteraard vanuit de visie van BIND.

De **diversiteit** van onze bezoekers is groot. Zowel in leeftijd, demografie, inkomen en opleidingsniveau. Binnen ons bereik zijn tieners en allochtonen Nederlanders het minst vertegenwoordigd. We stellen ons de vraag of het wenselijk is hier actief achteraan te gaan. Welke meerwaarde bieden wij deze doelgroepen? Hoe kunnen we een rol spelen?

De huiskamer van Bind heeft al bewezen een gewilde plek te zijn voor vergaderingen en presentaties. De verhuur hiervan loopt nu al zeer goed zonder dat we daar op in hebben gezet. De komende tijd gaan we kijken of deze tak van Bind kan zorgen voor de continuïteit als we **subsidieloos** raken.



Projectjaar #1 in beeld

*Bouwen aan een ruimte
voor verbinding en
creativiteit*

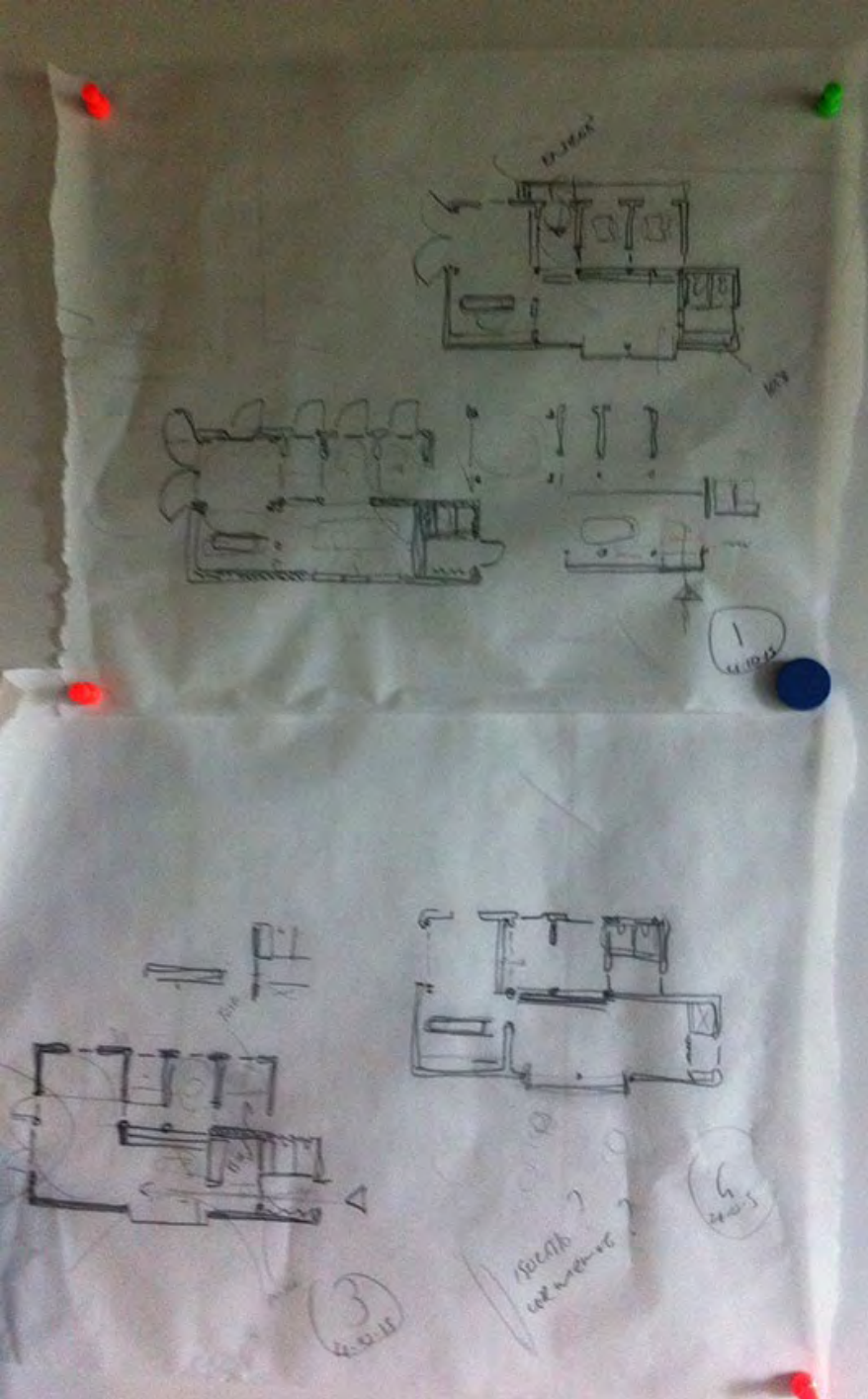


09/2015 Een pandje - Het Rijksvastgoedbedrijf stelt een transformatorhuisje uit de jaren 30 ter beschikking.



09/2015 Een pandje - Het pandje bestaat uit 5 stenen ruimtes. Geen ramen, betonnen vloeren met grote gaten en grote roestige en tochtige stalen deuren. Geen electra, riool, water of hemelwaterafvoer. Al met al het mooiste pandje van het Hembrug.

bind



Plannen - Samen met architecten Martijn en Tanja (Hennk.nl), bouwkundige Lex (deingenieursgroep.nl) en aannemer Artur hebben we het pand vormgegeven en uitgetekent. Ook de aanvragen voor NUTS voorzieningen en riool zijn in gang gezet.

bind



bind WWW.BIJBIND.NL
RUIMTE VOOR CREATIVITEIT

Het is ons gelukt!

Deel onze impact

152
mensen

1
taak

10.169
euro

06/2016 Crowdfunding - Om de verbouwing mogelijk te maken zijn we een crowdfunding gestart op voorjebuurt.nl. En met succes. Niet alleen werd het streefbedrag gehaald, maar er meldde zich ook veel vrijwilligers en sponsors.

bind

Naast de inzet van
vrijwilligers en donateurs
wordt BIND gesteund door:



VSBfonds,
iedereen doet mee

Stichting **Honig • Laanfonds**

P.M. Duyvisfonds

H&K
ARCHITECTUUR INTERIEUR

RED
AUDIO - LICHT - VIDEO

familie de Jong

(HEMbrug)

Punt
val di
hi

Tegeloutlet Zaanham.com

SOLARLUX

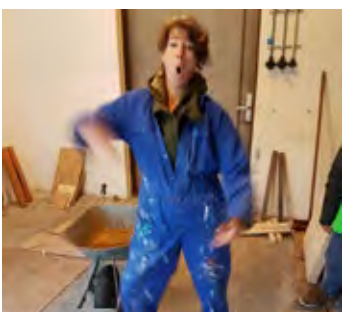
Fondsen en subsidie - Naast de inzet van vrijwilligers en donateurs zijn we heel blij met de steun van Stichting DOEN, Het VSB fonds, Het Honig-Laan Fonds, het P.M. Duyvisfonds, Gemeente Zaanstad en het Rijksvastgoedbedrijf.

bind



De verbouwing - Schoonmaken, doorbreken, opbouwen, aanleggen, installeren, afsmeren, intimmeren, ophangen, bekleden, aansluiten, isoleren, schilderen, stucen, doorslijpen, contrueren, schuren, lakken, etc...

bind



De verbouwing - Een jaar lang hebben we ieder weekend gebouwd aan BIND. Constructie, waterleiding, verwarming en electra zijn gedaan door bevriende professionals. Al het andere door een groep zeer gedreven vrijwilligers.

bind



De huiskamer - Het resultaat van onze noeste arbeid is een heerlijke warme huiskamer. Compleet met bar, toiletten, afsluitbare ruimte met beamer en scherm, een houtkachel en uitgebreide geluidsinstallatie.

bind



06/2017 De opening - BIND opent officieel haar ruimte. Whoeha!

bind



De opening - *Het was een waardig feestje met creatie, muziek, ontmoetingen en mooie woorden.*

bind



Vrijwilligers - De vrijwilligers die zich bij BIND inzetten hebben niet alleen de verbouwing mogelijk gemaakt. Zij spelen een belangrijke rol in het bepalen van de invulling, de organisatie en het reilen en zeilen van BIND.

bind



HEM BRUG BUITEN BIOS

IL POSTINO ZA **30 MEI**

INTOUCHABLES ZA **6 JUNI**

FIGHT CLUB ZA **13 JUNI**

BILL & TED'S EXCELLENT ADVENTURE ZA **20 JUNI**

START FILM = 22 UUR / TOEGANG = GRATIS / LOCATIE = HEMBRUG ZAANDAM
 ZAKEN: ZAKENBUREAU HEMBRUG ZAANDAM / DE KOPPELDE WEEY HEMBRUG BUITEN BIOS
 BLUF OP DE HOOGTE = FACEBOOK.COM/HEMBRUGBUIENBIOS

(hembrug) bind

HEM BRUG BUITEN BIOS

PRESENTEERT

18 JUNI

16 JULI

INTO THE WILD

THE IMAGINARIUM OF DOCTOR PARNASSUS

HEM BRUG BUITEN BIOS

24 JUNI

START FILM 22 UUR
 GRATIS TOEGANG
 MEEM JE EIGEN
 ZITMEUBEL MEE

CAPTAIN FANTASTIC

Widderweg 187 / 1565HK Zaandam
 Facebook.com/hembrugbuitenbios
 door: b13bind.nl

**ZA. 23 SEPT
 HEMBRUG
 BUITEN
 BIOS**

START FILM 20 UUR
 GRATIS TOEGANG
 MEEM JE EIGEN
 ZITMEUBEL MEE

THE RED TURTLE

MICHAEL DUTKOR DE WIJ

Widderweg 187, 1565HK Zaandam
 Facebook.com/hembrugbuitenbios / b13bind.nl

ZAT 10 MRT

GRATIS - MIDNACHT 107 - START JE VIER - VERGAAT JE TOEGANG EN KRIJGT MEE!

HEM BRUG BUITEN BIOS

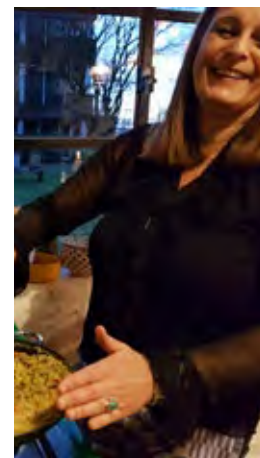
FACEBOOK.COM/HEMBRUGBUIENBIOS

DJANGO

JOHN WATKINS
 FOSTER WALTER DUCAPRIO
 WASHINGTON JACKSON

De Hembrug Buiten Bios - Na 9 edities inmiddels een begrip in Zaandam.

bind



Een bordje bij BIND - Geregeld kun je voor €5,- bij BIND mee-eten. Er wordt dan gekookt door vrijwilligers en hobby-koks. Vaak bieden mensen uit het publiek van BIND zich spontaan aan om te koken. Zo eten we samen uit veel verschillende keukens.

bind



Bindlingen woonden eeuwen geleden in de Zaanstreek. Het was een vredelievend volkje dat vooral bekend stond als vertellers. Zij deelde het nieuws van het land en spraken daarvoor met alle en iedereen. Hazen, koeien, mensen, vogels, insecten en alles ertussen.

Maar door het geweld van de munitiefabriek op het Hembrug hebben zij zich diep verscholen in de grond. Jaren en jaren bleven ze verborgen tussen de wortels van de steeds groter wordende bomen. Maar nu de zware industrie plaatst maakt voor leven, vrolijkheid en creatie op het terrein komen ze weer tevoorschijn.

Via de wortels van de bomen komen ze naar de oppervlakte en verschijnen ze in de takken. Als je er een herkent kun je hem helpen en weer tot leven te toveren. Op die manier kunnen de bindlingen hun rol als vertellers weer oppakken en de verhalen en nieuws met de wereld delen.



Het betoverbos

Naast de huiskamer van BIND op het Hembrug staat een klein stukje bos met een twintigtal bomen en struiken. Mooi, maar niet spannend. En dat willen we veranderen. Dit moet het Betoverbos van het Hembrug worden. Een bosje waar je bij iedere stap iets kan ontdekken. Het wordt een klein wandelingetje door een wereld waar je omringt wordt door creatie en fantasie.

Om het Betoverbos te maken hebben we natuurlijk tovenaars nodig. Zowel kleine als grote. Mensen die ideeën hebben, poppetjes kunnen maken van hout, wilgentakken kunnen vlechten of iets dat wij niet eens kunnen bedenken. We zullen het hele jaar blijven bouwen aan het Betoverbos. Soms met hele kleine verrassinkjes, soms met grotere projecten. Maar er zal altijd gebouwd, gespeeld en gecreëerd worden.



09/2017 **Zaans Rauw** - Werken aan nieuwe ideeën voor maatschappelijke zaken. Een bijeenkomst waarbij we samen op zoek gaan naar innovatieve ideeën in het maatschappelijk domein. Thomas Rau deed als spreker de aftrap.

bind



Vertel eens!

Eén thema, vijf waargebeurde verhalen. Dat is de basis van de 'Vertel eens'-avonden bij BIND op het Hembrugterrein. Het is een eenvoudig concept met een spannende uitwerking: de bezoeker weet nooit precies wat er te wachten staat.

Iedereen kan het podium betreden bij 'Vertel eens'. Als je maar een goed verhaal hebt, dat je binnen 10 minuten kunt brengen. Soms is dat een verbazingwekkende anekdote, soms een adembenemende levensloop, soms het beslissende keerpunt in iemands leven.

Geheimen, humor en magie

Niet alleen de verhalen zijn steeds anders, maar ook de vorm. De een vertelt klein en intiem, alsof je deelgenoot wordt gemaakt van een geheim. Een ander maakt er een grootse, theatrale vertelling van. Maar er zijn ook vertellers die de humor of de magie in hun verhaal uitvergroten. Eén ding is zeker: aan het einde van de avond heb je als bezoeker het gevoel dat je onverwachte inkijkjes in andere levens hebt gekregen.



**Iedere
3^{de} donderdag
van de maand
vanaf 18:00**
bijbind.nl

5 vertellers delen een
waargebeurd verhaal van
maximaal 10 minuten

Daarna altijd nog een kleine
verrassing op het podium

Entree: € 7,50 inclusief diner

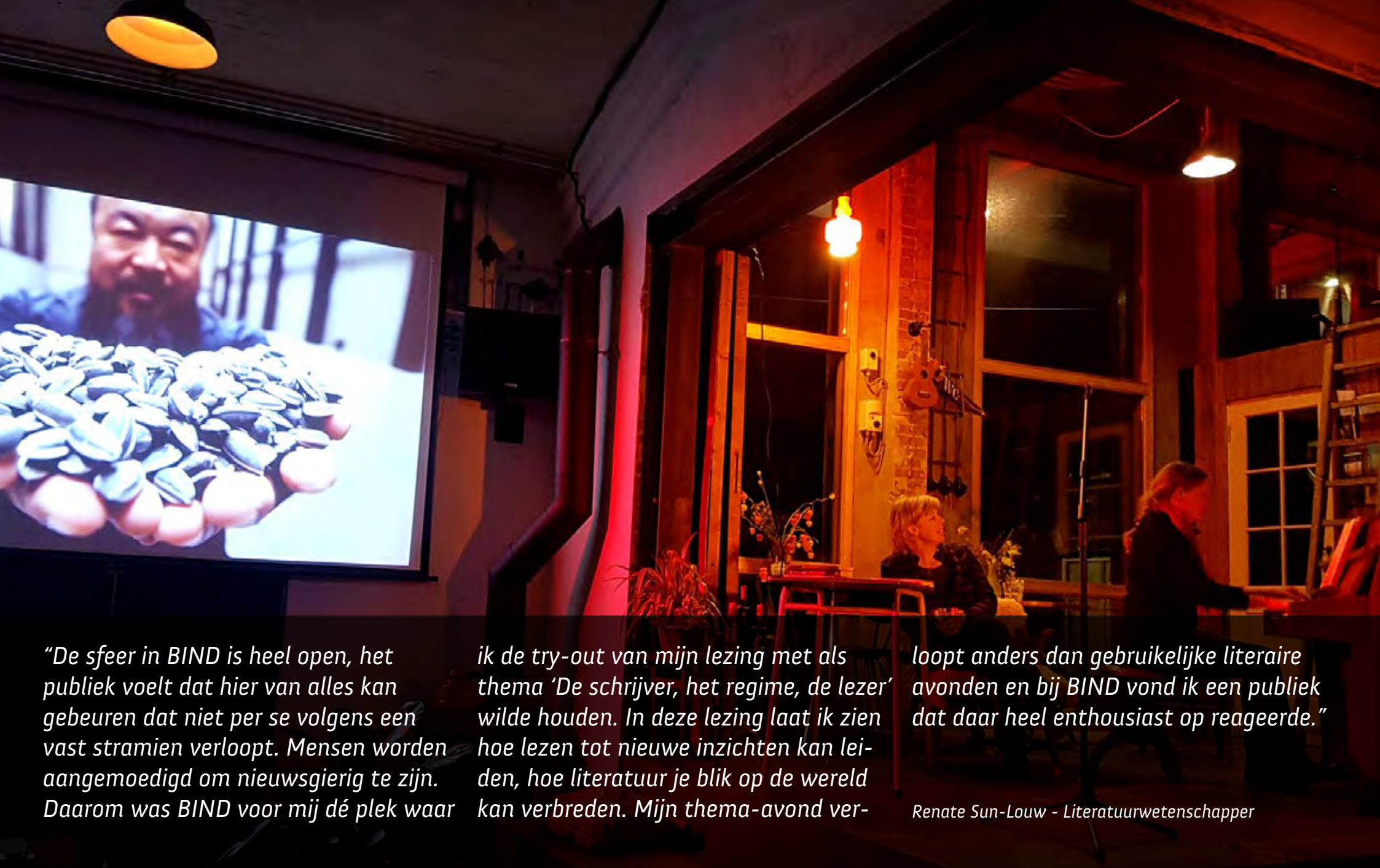
Reserveren: info@bijbind.nl

Zelf eens vertellen: vertellen@bijbind.nl

*Vertel
eens!*

Vertel eens! - Er zijn al heel veel verhalen gedeeld op het podium van BIND. Door heel veel verschillende mensen uit alle lagen van de bevolking. En door de professionele muzikale begeleiding wordt ieder verhaal een optreden.

bind



“De sfeer in BIND is heel open, het publiek voelt dat hier van alles kan gebeuren dat niet per se volgens een vast stramien verloopt. Mensen worden aangemoedigd om nieuwsgierig te zijn. Daarom was BIND voor mij dé plek waar

ik de try-out van mijn lezing met als thema ‘De schrijver, het regime, de lezer’ wilde houden. In deze lezing laat ik zien hoe lezen tot nieuwe inzichten kan leiden, hoe literatuur je blik op de wereld kan verbreden. Mijn thema-avond ver-

loopt anders dan gebruikelijke literaire avonden en bij BIND vond ik een publiek dat daar heel enthousiast op reageerde.”

Renate Sun-Louw - Literatuurwetenschapper

01/2018 Een literaire reis - Renate Sun-Louw en pianiste Karlijn Blans nemen het publiek mee op een literaire reis door China, Rusland, Kenia en het Spanje onder Franco.

bind

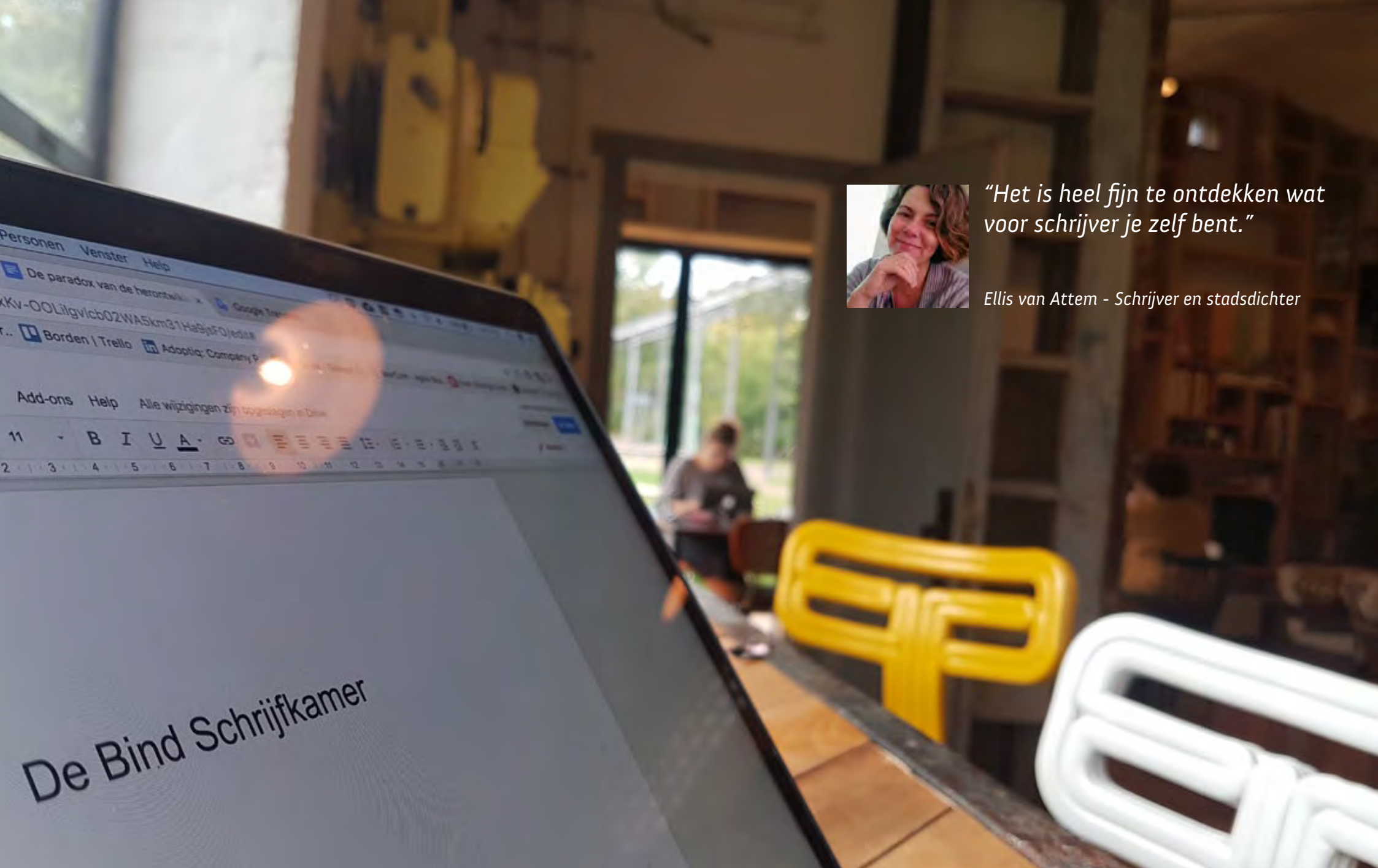


"BIND is eigenlijk de enige plek waar je even kan zitten met je burens of een klant. En je mag gewoon je eigen lunch meenemen."

Roman - Grafisch vormgever op het Hembrug

De ondernemers - Voor de ondernemers op het Hembrug is BIND niet alleen de plek voor een lunch, borrel of vergadering het is ook de plek waar brainstorm en informatiemomenten worden georganiseerd.

bind



“Het is heel fijn te ontdekken wat voor schrijver je zelf bent.”

Ellis van Attem - Schrijver en stadsdichter

De schrijfkamer - Iedere tweede vrijdag van de maand gaat om 15 uur de muziek uit en na een koffiemoment gaan de laptop open en is het stil. Beroepsschrijvers schrijven in stilte en sluiten af met een borrel en een mooi gesprek.

bind



“BIND is een fantastische plek om te zijn & te ontmoeten & om te delen en te inspireren.”

Saskia de Man - Adviseur Zaanstad



Ruimte voor discussie - BIND geregeld gebruikt door politieke partijen, gemeentes, de projectontwikkelaars, gemeente secretarissen, welzijnsorganisaties, denktanks, etc...

bind



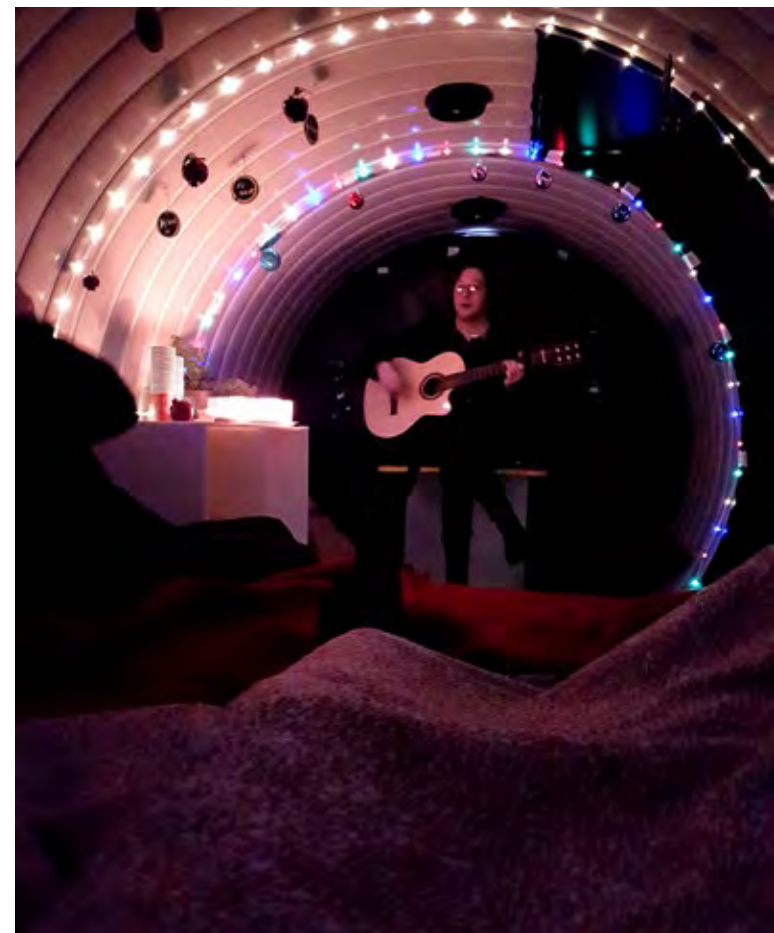
Muziekale meditatie bij BIND - Kennis maken met meditatie. Je ervaart ruimte, rust en vrijheid. Even genieten en helemaal thuiskomen. Dat is Muzikale Meditatie bij Bind.

bind

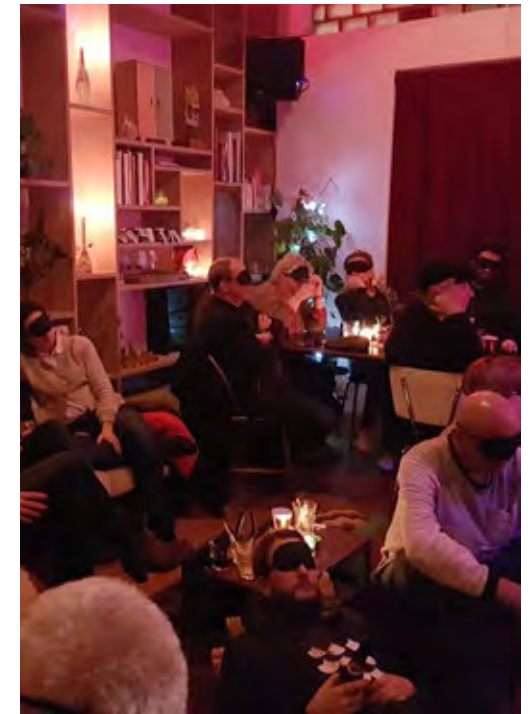


zondag
17 dec
vanaf 13 uur

Een sfeervolle,
muzikale,
verhalende doch
eenvoudige
viering vóór kerst



Tijdens het Adventivent bij BIND vierde we de warmte van de op handen zijnde kerstdagen. Naast de privé concertjes in de Tubalow en KoffiePod kon je zelf broodjes bakken in de leemoven van mobiele Bakkerij de Eenvoud. Of genieten van een winterse maaltijd bij het vuur. Begeleid door alle warme dranken denkbaar, want naast koffie en thee maakte we chocomel, glühwein en huisgemaakte chai latte. De avond werd afgesloten door Chaerin Im, een getalenteerde Zuid Koreaanse pianiste.



Rijmen bij BIND - Genieten van poëzie, spoken word, verhalende liedjes, hoorspelen en workshops.

bind



Zangers uit heel het land komen spelen op het kleine podium bij BIND. Organisator Joris Koster had dit ook niet verwacht; *"We krijgen zelfs artiesten die vanuit Groningen en Almelo naar Zaandam afreizen om te spelen! Dat is toch geweldig."* Joris, zelf ook muzikant, is jarenlang actief geweest in het singer-songwriter Gilde. Na één berichtje op facebook over zijn initiatief Op de Planken bij BIND stroomde de aanbiedingen om te spelen binnen. Joris: *"BIND is natuurlijk een hele sfeervolle en knusse plek om te spelen, maar ik denk dat het ook aantrekkelijk is voor muzikanten dat wij een mooie registratie maken van de optredens"*. Om iets terug te kunnen doen voor de muzikanten, die vrijwillig optreden, heeft BIND geïnvesteerd in goede opname apparatuur. Nu gaat het alleen om een audio registratie maar er wordt al gezocht naar een manier om mooie video's te maken.



Op de Planken - De maandelijkse singer-songwriter avond bij BIND

*Het was een mooi eerste jaar.
Op naar het volgende.
Met nog meer ruimte
voor creativiteit.*